

FARBY GRAFICZNE	NORMA BRANŻOWA	BN-78
	Środki pomocnicze	7462-12
	Pasty do farb graficznych	Arkusz 02
	Pasta skracająca SP-100	Grupa katalogowa XVII 96

1. Przedmiot normy. Przedmiotem normy jest pasta skracająca SP-100 do zmniejszania tacku farb graficznych.

2. Zakres stosowania przedmiotu normy. Pastę skracającą SP-100 stosuje się jako środek pomocniczy do farb typograficznych na maszyny arkuszowe oraz do farb offsetowych na maszyny arkuszowe i zwojowe do drukowania na papierach i kartonach.

3. Przykład oznaczenia pasty skracającej SP-100:

PASTA SKRACAJĄCA SP-100
BN-78/7462-12.02

4. Wymagania — wg tablicy.

Lp.	Wyszczególnienie właściwości	Wymagania	Metody badań wg
1	Postać	mazista	BN-67/7469-15
2	Wygląd zewnętrzny	zgodny z BN-67/7469-15	
3	Tack, TA, 32,2°C, MV	2,0 ±0,5	BN-77/7469-23
4	Mieszanie się z farbami typograficznymi lub offsetowymi	całkowite	BN-78/7462-12.01 p. 8

5. Trwałość. Pasta skracająca SP-100 powinna odpowiadać wymaganiom normy w ciągu co najmniej 6 miesięcy od daty produkcji.

6. Program badań

a) Badania pełne - polegające na sprawdzeniu zgodności ze wszystkimi wymaganiami wg 4, należy wykonywać co najmniej raz na rok oraz przy każdej zmianie stosowanych surowców, a także w przypadku badań rozwojowych,

b) Badania niepełne — polegające na sprawdzeniu zgodności z wymaganiami wg 4, z wyjątkiem 4.4, należy wykonywać dla każdej partii wyrobu.

7. Pobieranie próbek należy wykonać zgodnie z BN-73/7469-02.

8. Zaświadczenie o wynikach badań, stwierdzające zgodność z wymaganiami normy, należy dołączyć do każdej wysyłki wyrobu.

9. Pakowanie. Pastę skracającą SP-100 należy pakować zgodnie z BN-72/7468-01 do pudełek z nakrywką pojemności 5 dm³ lub innych opakowań uzgodnionych z odbiorcą.

K O N I E C

INFORMACJE DODATKOWE

1. Instytucja opracowująca normę - POLIFARB Zakłady Farb we Wrocławku, Zakład Farb Graficznych ATRA w Toruniu.

2. Normy związane

BN-72/7468-01 Farby graficzne. Pakowanie, przechowywanie i transport

BN-73/7469-02 Farby graficzne. Pobieranie i przygotowywanie próbek

Pozostałe normy związane wymieniono w tablicy.

3. Symbol wg SWW — 1319-171.

4. Autorzy projektu normy — mgr Kazimierz Orcholski, Maria Siemiątkowska — POLIFARB Zakłady Farb we Wrocławku, Zakład Farb Graficznych ATRA w Toruniu, inż. Halina Suda — Instytut Przemysłu Tworzyw i Farb, Zakład Farb Graficznych w Gdańsku.

Zgłoszona przez Zjednoczenie Przemysłu Tworzyw i Farb
Ustanowiona przez Naczelnego Dyrektora ZPTiF dnia 2 listopada 1978 r.
jako norma obowiązująca od dnia 1 lipca 1979 r.
(Dz. Norm. i Miar nr 2/1979 poz. 9)