

BARWNIKI I PIGMENTY	NORMA BRANŻOWA	BN-83
	Barwniki syntenowe	6041-07.00
	Metody badań	Zamiast BN-71/6041-07
	Postanowienia ogólne	Grupa katalogowa 1029

1. Przedmiot normy. Przedmiotem normy są metody badań barwników syntenowych w postaci mikroproszku i płynu, stosowanych do barwienia i druku niektórych włókien syntetycznych i sztucznych.

2. Zakres tematyczny normy. Norma obejmuje następujące arkusze:

Arkusz 00 Barwniki syntenowe. Metody badań. Postanowienia ogólne

Arkusz 01 Barwniki syntenowe do barwienia włókien poliestrowych. Oznaczanie koncentracji i odcienia metodą kąpielową

Arkusz 02 Barwniki syntenowe do barwienia włókien poliamidowych. Oznaczanie koncentracji i odcienia

Arkusz 03 Barwniki syntenowe do barwienia włókien 2,5-octanowych. Oznaczanie koncentracji i odcienia

Arkusz 04 Barwniki syntenowe. Oznaczanie rozdrobnienia i trwałości dyspersji

Arkusz 05 Barwniki syntenowe. Oznaczanie właściwości pianotwórczych

Arkusz 06 Barwniki syntenowe. Oznaczanie pH, temperatury zamarzania oraz sedymentacji

Arkusz 07

Arkusz 08

Arkusz 09

Numery bez tytułów są zarezerwowane dla innych metod badań.

3. Wytyczne ogólne

- badania przeprowadza się porównawczo z wzorcem,
- masa barwnika podawana w normie odnosi się do barwnika typowego w postaci mikroproszku (jeżeli nie zaznaczono inaczej); w przypadku barwników o koncentracji wyższej lub niższej, w tym również barwników w postaci płynu, masę odważki należy odpowiednio przeliczyć.

4. Określenia

- barwnik wzorcowy - barwnik reprezentujący określone cechy danej marki barwnika, ustanowiony i przechowywany zgodnie z odpowiednimi zarządzeniami, przeznaczony do kontroli produktu handlowego;
- barwnik typowy - barwnik o koncentracji przyjętej umownie za 100%.

K O N I E C

INFORMACJE DODATKOWE

1. Instytucja opracowująca normę - Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Barwników ORGANIKA, Zgierz.

2. Istotne zmiany w stosunku do BN-71/6041-07

- wprowadzono podział normy na arkusze,
- wyeliminowano oznaczanie koncentracji i odcienia na włóknie poliakrylonitrylowym, stopnia zabrudzenia włókien wełnianych i celulozowych, równomierności zabarwiania

włókna poliestrowego, zwilżalności, czystości barwnika metodą chromatograficzną oraz trwałości na wodę, pranie, pot, tarcie suche i mokre, działanie termiczne i światło,

- wprowadzono oznaczanie właściwości pianotwórczych, pH, temperatury zamarzania oraz sedymentacji.

3. Autorzy projektu normy - mgr Hanna Bernard, doc. dr Wojciech Szafnicki, mgr Barbara Sęk - Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Barwników ORGANIKA, Zgierz.

Zgłoszona przez Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Przemysłu Barwników ORGANIKA
Ustanowiona przez Ministra Przemysłu Chemicznego i Lekkiego dnia 16 czerwca 1983 r.
jako norma obowiązująca od dnia 1 kwietnia 1984 r.
(Dz. Norm. i Miar nr 13/1983 poz. 24)